

Информационно-творческий проект для детей старшей группы «Народные промыслы России».

Тип проекта: информационно - творческий;

Продолжительность проекта: 2-х недельный;

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели.

Актуальность проекта: обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе.

Цель: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

Задачи:

- Познакомить детей с народными промыслами;
- Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;
- Развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности;
- Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;
- Развивать навыки художественного творчества детей.

Подготовка материалов:

- Подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты с элементами росписи) ;
- Подготовка презентаций по ознакомлению детей с народными промыслами;
- Подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов;
- Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей;

Методы реализации проекта:

Проект реализовывался через следующие виды совместной деятельности:

- Познавательная деятельность
- Речевая деятельность
- Художественно-творческая деятельность
- Игровая деятельность

Познавательная деятельность:

1. Тематические беседы:

- «Филимоновские игрушки»
- «Дымковские мастера»
- «Веселые матрешки»
- «Что такое хохлома? »
- «Гжель сине-голубое чудо»

2. Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымковские мастера», «Чудо филимоновских свистулек»

3. Поход в библиотеку.

Речевая деятельность:

Чтение произведений фольклора на тему народных промыслов.

Художественно - творческая деятельность:

1. Рассматривание альбомов и наглядно - демонстрационного материала;
2. Рисование «Филимоновские игрушки»;
3. Рисование «Дымковский конёк»;

4. Рисование «Роспись досок. Городецкая роспись».

Результативность проекта:

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно - прикладному искусству у детей появилось желание еще больше узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа. Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной живописи, научились создавать выразительные узоры на бумаге. Таким образом, тема декоративно - прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, к своей стране в целом.

Информационные ресурсы:

1. «Дошкольное воспитание». - №8.- 19981.
2. Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. // Дошкольное воспитание. 2004 №6.
3. Гаранина Н. К. Приобщение дошкольников к народной культуре
4. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006.
5. Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. : Акцидент, 1997.
6. Кочкина Н. А. Метод проектов в дошкольном образовании. - М. : Мозаика-Синтез, 2012.
7. Концепция патриотического воспитания граждан РФ. - Управление ДОУ. 2005 №1